



Momento en que el coche en llamas se desploma sobre la caja. / NATI HERNÁNDEZ

Las XIV Jornadas de Magia ponen el broche final con un homenaje al escapista Harry Houdini y la Gran Gala en el Teatro Principal

Evasión al rojo vivo

SARA MINGUEZA ZAMORA

«No sabemos como lo ha hecho», explicaba Alonso Matorra, de 7 años, con la mirada perdida en el coche que acababa de ser quemado en la Plaza de la Catedral. Estas palabras eran las más repetidas entre los asistentes al espectáculo de escapismo, en homenaje a Houdini, que clausuraba las XIV Jornadas de Magia.

Con un vídeo inicial presentado por Paulino Gil, coordinador de las Jornadas, comenzaba el número llevado a cabo por el escapista aragonés Ismael Civiác. En un ambiente tétrico y con una música que sembraba alguna cara de miedo entre los más pequeños, el escapista hizo una breve demostración. Colocado por un monje, que evocaba la época inquisitorial, en una herramienta de tortura antigua con la cabeza y los

pués el coche en llamas se desplomó sobre la caja provocando un grito de estupor entre los asistentes. Unos minutos de desconcierto dieron paso a una ovación general al descubrir al escapista subido en una columna a unos 150 metros del punto donde había sido introducido en primer lugar.

«Me ha encantado», aseguraba Miguel García se siete años con los ojos muy abiertos. Otros pequeños se quedaron sin espectáculo ya que el cambio de emplazamiento, previsto inicialmente en la Plaza Mayor, confundió a mucha gente.

Gala en el Principal

Como complemento al espectacular homenaje a Harry Houdini, se celebró la segunda gala de magia en el Teatro Principal. En el espectáculo llevó al escenario a ilusio-

de Mónaco, quien ofreció un interesante espectáculo con objetos reciclados.

Toque de humor

El encargado de conducir la gala fue el ilusionista More, que participó en el montaje de 'Cinco hombres.com' y que desplegó gran sentido del humor. A todos estos ingredientes se les sumó la pareja argentina Brando y Silvana, quienes ofrecieron una actuación que intercaló la magia con los toques de humor.

El festival se despide de las calles zamoranas dejando un halo de sonrisas e ilusiones en los numerosos espectadores.

Durante el día de ayer los zamoranos todavía pudieron disfrutar de la fantasía al aire libre, con una primer actuación al mediodía, ofrecida por el mago Daba en la Plaza Castilla y León. Una hora



El mago, atado, es introducido en la caja. / N



El monje acaba inmovilizado, en el número